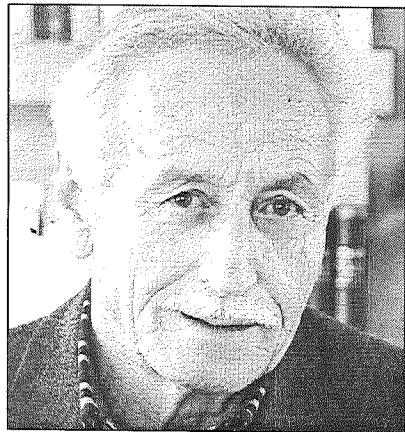


Στον ήρωα της Κύπρου Γρηγόρη Πιερή Αυξεντίου



Του Χαράλαμπου
Παπαδόπουλου

Στις 3.3.2017 συμπληρώθηκαν 60 χρόνια από τον πρωικό θάνατο της μεγαλύτερης μορφής που ανέδειξε ο αγώνας της ΕΟΚΑ στην Κύπρο μας.

Σαν τέτοια μέρα ο Γρηγόρης Αυξεντίου με την ηρωική του θυσία πέρασε στο πάνθεο των αθανάτων.

Τιμή πάνω απ' όλα, αυτούς που έχουν στην καρδιά τους, την ποι γλυκιά μάνα όλου του κόσμου, που έχει απήμτη καλή και δεν εξαγοράζονται με όλο-το χρυσάφι του κόσμου, όπως εσύ Γρηγόρη. Έδωσε για την πατρίδα του την Κύπρο, ό,τι πολυτιμότερο είχε στη ζωή, την ίδια του τη ζωή. (Σημειωτέον

τις η Κύπρος μέχρι το 1960 ήταν αποικία των Αγγλών).

Ιδού και η παρακαταθήκη του Γρηγόρη: Είτε ζήσουμε, είτε πεθάνουμε, ένα θα είναι το έπαθλο του αγώνα μας, για νεκρούς και ζώντες. Η ΚΥΠΡΟΣ ΝΑ ΓΙΝΕΙ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΑΙ ΝΑ ΖΗΣΕΙ ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΚΑΙ ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΗ.

Ένα άπιστο όνειρο, που πάραμενει στα αζήτητα, τέτοιες προσωπικότητες εκπροσωπούν ήρωες που πολεμούν σαν Έλληνες. Στα 29 του μπήκε στο άλμπουμ των αθανάτων.

Γρηγόρη Αυξεντίου: σε είπαν βομβιστή, σε είπαν τρομοκράτη, όμως σε κανέναν δεν χαρίζεται το σύμβολο της Λευτεριάς, κερδίζεται με αγώνες ή γίνεσαι στάχτη και χάνεσαι μαζί του, όπως εσύ Γρηγόρη. Τότε που μύριζε η ανοιξιάτικη αύρα του καιρού και της πατρίδας σου, μόνο που εσύ δε χάθηκες και κυριαρχεῖς στις καρδίες μας.

Καθένας που περιγράφει την ιστορία ενός ανθρώπου, σχεδόν πάντα υπερβάλλει, για τον Γρηγόρη ότι και να πούμε δε φθάνει. Ακόμη και οι λέξεις της ελληνικής γλώσσας, της τλουσιότερης του κόσμου, φαντάζουν φτωχές για την απόδοση της αλήθειας.

Χαλκοκαμαμένη και ζηλευτή νήσος της Αρεοδίτης, με τα σμαραγδένια παράλια σου, σκύψε λίγο να δεις τα παιδιά σου κι αν είναι να σε φροντίσουν, θα την κάνουν με καμάρι και υπερηφάνεια αυτήν την χάρη, απ' τις παρακαταθήκες του Διγενή, του Ευαγόρα, του Αυξεντίου, του Σολομού, του Ισαάκ, του Τάσου Παπαδόπουλου και των άλλων παιδιών σου.

Φτιαγμένη από χαλκό, για να μην σε αλλοιώνουν τα αχαλίνωτα κύματα της Μεσο-

γείου.

Αυτός ο επάρτος ίσος της κρίσης χτύπησε παντού και γι αυτό, δεν υπάρχει ανθρώπινη παρουσία, όση θα 'πρεπε', σε τέτοιες εκδηλώσεις. Χτύπησε οικονομία, πολιτική, ηθική και σχεδόν όλες τις ανθρώπινες φάσεις της ζωής.

Όμως κάτι πρέπει να γίνει, κάτι πρέπει ν' αλλάξει, αλλιώς τότε η πίκρα για την κυριαρχη αδικία και την εξαθλίωση, θα αιωρείται για πολλά χρόνια, δίχως απόριχο ελπίδας, πράγμα πού απευχόμαστε όλοι. Όμως ουδέν κακό αμιγές καλού. Πιστεύω πως η τέχνη, η πρόδοση και ο πολιτισμός κατ' επέκταση, είναι τα πρώτα θύματα, αλλά και ο πρώτος παράγοντας, η ελπίδα θα λέγαμε, που ενεργοποιεί ξανά τους ανθρώπους, ανοιγόντας κρυμμένες δικλείδες, που δίνουν ιδέες για να χτίσουν ξανά το μελλον τους. Οι ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ ΓΕΝΝΟΥΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΕΣ.

Όλοι πρέπει να συμβάλλουμε σ' αυτήν την προσπάθεια, χρειάζεται συστράτευση όλων, δεν περισσεύει κανένις. Συγκροτημένοι και συγκρατημένοι για την Ανατολή νέων και καλών ημερών, να χτίσουμε αν όχι έναν αγγελικά πλασμένο κόσμο, τον καλύτερο, τον αξιότερο. Να χτίσουμε το : EY ZHN του Αριστοτέλη.

Υ.Γ. Ο Γρηγόρης Αυξεντίου υπηρέτησε ως έφεδρος Ανθυπολοχαγός στα ελληνοσερβικά σύνορα το 1952, στον Ακρίτα Κιλκίς, όπου και το μουσείο του ήρωα. Η ελληνική πολιτεία, έστω και καθυστερημένα, τον προήγαγε στον ύπατο βαθμό του Αντιστράτηγου.

AΙΩΝΙΑ ΤΟΥ Η ΜΝΗΜΗ

Περίπατος στο αρχ. χώρο Παλατιανού
Γνώση, συγκίνηση και απόλαυση



Μαζική η συμμετοχή στον ομαδικό περίπατο του Περιβαλλοντικού Συλλόγου Περιπατητών Κιλκίς της Κυριακής 5 Μαρτίου στον αρχαιολογικό χώρο Παλατιανού και τους Πολιτιστικούς Συλλόγους Παλατιανού και Αντιγόνειας που έγινε σε συνεργασία με τον Όμιλο για την Ιστορία και τον Πολιτισμό του Ν. Κιλκίς.

Η αναλυτική ξενάγηση από την Αρχαιολόγο κ. Γιαννές Ειρίνη, ο πλούτος του αρχαιολογικού χώρου, η μαργευτική θέα σε όλα τα σημεία του ορίζοντα από τους δύο λόφους του αρχαιολογικού χώρου, την διαδρομή και τους οικισμούς Παλατιανού και Αντιγόνειας, η φιλοξενία των δύο Πολιτιστικών Συλλόγων, έπλεξαν άπειρες στιγμές έκπληξης και ικανοποίησης στους συμμετέχοντες.

Ενδιαφέρουσα η παρουσίαση από τον κ. Σήκω Πέτρο του βιβλίου του "το Πράσινο Χωρίο". Ολιγόλογοι αλλά περιεκτικοί οι πρόεδροι του Όμιλου για την Ιστορία Αντωνιάδης Βασιλής και Περιβαλλοντικού των Περιπατητών Ανδρεανίδης Χρήστος σε ιστορικά, γενναιογικά, γεωγραφικά και λειτουργικά των Συλλόγων στοιχεία.

Κατά τη διάρκεια του γεύματος στον αύλειο του Πολιτιστικού Συλλόγου Αντιγόνειας που προσέφεραν ο Περιβαλλοντικός Πολιτιστικός Αντιγόνειας, οι μουσικοί και τραγουδιστές χρωμάτισαν μοναδικά την ατμόσφαιρα.

Συνέλευση του ΛΕΚ

Το λάκειο των Ελληνίδων Παράρτημα Κιλκίς καλεί σε Γενική Συνέλευση τα τακτικά μέλη του, την Τετάρτη 22 Μαρτίου 2017 και ώρα 6μ.μ., στο εντεκτήριο του (Μητροπολίτεως 11). Θέμα πηγρήσας διάταξης: Απολογισμός πεπραγμένων του Διοικητικού Συμβουλίου για το έτος 2016.

Σε περίπτωση μη απαρτίας η Γενική Συνέλευση θα πραγματοποιηθεί την Τετάρτη 29 Μαρτίου 2017 την ίδια ώρα, στον ίδιο χώρο, με το ίδιο θέμα.

Λαϊκή μουσική

Κάθε Παρασκευή | ώρα 21:30
Μεζέδοπερνείο "Λαζαλέμονο" | Καλούντα 18 | Κιλκίς

Ιωάννα Παγλαρίδη (φωνή)
Ακιλλέας Σπυριλίδης (πιάνο) | Κώστας Λαφταΐδης (ακορντέον)

Καλούντα 18 | Κιλκίς | 2341301824 | 694 578 9340

Το παραδοσιακό ανατολικορωμυλιώτικο καρναβάλι αναπαραστάθηκε με επιτυχία

«Τα Μπουμπουχέρια» του Βαφειοχωρίου



Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκαν και φέτος «Τα Μπουμπουχέρια», το παραδοσιακό καρναβάλι του Βαφειοχωρίου.

Το παραδοσιακό ανατολικορωμυλιώτικο καρναβάλι ξεκίνησε από το δημοτικό σχολείο του χωριού και με χορό και τραγούδι οι κουδουνοφόροι διέσχισαν όλο το χωριό για να πάρουν τη νύφη και να επιστρέψουν στην

αυλή του σχολείου, όπου και διαδραματίστηκε όλο το έθιμο. Εκαντοντάδες κάτοικοι και επισκέπτες είχαν την τύχη να ζήσουν από κοντά τη θρακιώτικη παράδοση, τα ήθη και τα έθιμα του τόπου μας, οι ρίζες των οποίων κρατάνε από την εποχή του Διονύσου. Κουδουνοφόροι, μασκαράδες και παραδοσιακά θρακιώτικα ακούσματα και

χοροί, παραδοσιακός γάμος, σατυρικά σκετάκια και πολύ ξεφάντωμα για όλους, είχε το δρώμενο που οργάνωσε ο Πολιτιστικός Σύλλογος Βαφειοχωρίου «Ο Άγιος Γεώργιος».

Φυσικά στο τέλος δεν θα έλειπε και η παραδοσιακή φασολάδα, ήλαγάνα και πολλά νηστίσιμα εδέσματα, που προσφέρθηκαν στον κόσμο.

Επιμορφωτική Κιλκίς: Work Based Learning 2.0 στο πλαίσιο του Erasmus+

H Επιμορφωτική Κιλκίς συμμετέχει ως διακρατικός εταίρος στο έργο Work Based Learning 2.0 «WBL 2.0» στο πλαίσιο του Erasmus+ KA2 Στρατηγικές Συμπράξεις. Είναι το 3ο Ευρωπαϊκό πρόγραμμα της Επιμορφωτική Κιλκίς για το 2016.

Στόχος του προγράμματος είναι να βελτιώσει τη συνεργασία μεταξύ των φορέων που παρέχουν Επαγγελματική Εκπαίδευση και Κατάρτιση (ΕΕΚ) και των επιχειρήσεων, έτσι ώστε να παρέχουν μια όσο το δυνατό προσανατολισμένη στις επαγγελματικές ανάγκες της αγοράς εκπαίδευσης στους μαθητές ή καταρτίζοντας στον τομέα του web design και της διαχείρισης μέσων κοινωνικής δικτύωσης.

Οι δραστηριότητες του προγράμματος περιλαμβάνουν τη δημιουργία μιας σειράς από video με τις εξής θεματολογίες:

– εταίρων από την Ελλάδα, Ιταλία, Σκοτία, Ισπανία και Λιθουανία. Την Επιμορφωτική Κιλκίς εκπροσώπησε ο Νίκος Γεωργιάδης, μέλος της ομάδας Ευρωπαϊκών Προγραμμάτων.

Κατά τη διάρκεια της συνάντησης παρουσιάστηκαν αναλυτικά οι στόχοι του προγράμματος και τα επιδιοκόμενα αποτελέσματα από την υλοποίησ